

ELISH

Breve storia del Gruppo Elish

Il gruppo di Elish nasce da 4 giovani sperimentatori del gioco di ruolo nel 1993, periodo in cui in Italia il gioco di ruolo aveva già delle solide basi commerciali.

Andando contro l'idea che la fantasia e l'interpretazione debba essere imbrigliata in regolamenti, lanci di dadi e tabelle a punteggi, il gruppo di Elish ha creato un regolamento libero da costrizioni, si è quindi espresso nella forma del FANTASY WORLD SYSTEM e nella filosofia della *liberté fantastique*.

Da questo è nato **Elish**, il primo gioco di narrazione italiano, completamente autoprodotta e autodistribuita nelle logiche della libertà dal diritto d'autore, dalla schiacciante economia delle case distributrici e dall'idea che la creatività e la libertà di fantasticare debbano viaggiare senza restrizioni (i manuali di Elish sono stati tutti liberati tramite le modalità del bookcrossing).

Il gruppo di Elish fa parte, assieme al Gruppo Integrato di Ricerca EsoTeatrale e di Teatro Patafisico Ygramul LeMilleMolte e all'etichetta musicale ATMAN Records – Karmablue, dell'Associazione Culturale "*Ludici Manierati*".

Il gruppo Elish ha creato un mondo fantastico completamente nuovo, ispirato ai capolavori della letteratura di Ende, Tolkien, Rodari o agli illustratori quali Escher o Fraud. In tale mondo, il gruppo, ha fatto giocare centinaia di giocatori che si trovano coinvolti in una simulazione sperimentale di psicodramma, ed elementi come la musica, le immagini, i colori, le voci, i suoni e non ultima l'interpretazione di ciascun personaggio e di ogni circostanza, fa sì che la partecipazione e la mise en abyme risultino completi. Ogni storia è irripetibile e assolutamente legata alla presenza di quel preciso giocatore. Le storie non si ripetono e i giocatori non vengono rimpiazzati. Il risultato finale è una storia assolutamente personale, vissuta dal narratore e dai giocatori. Per questo motivo è importante per il Gruppo di Elish portare il proprio gioco e la propria filosofia ovunque sia possibile e far giocare quante più persone possibili.

I componenti del Gruppo di Elish provengono da diverse realtà artistiche quali la regia teatrale, la scrittura creativa, il disegno e l'illustrazione per l'infanzia, la recitazione, la sceneggiatura e la pedagogia ludica. Negli anni hanno sviluppato e consolidato tali conoscenze in seminari sulla teatralità del gioco di ruolo e sullo psicodramma, percorsi sulla creatività e incontri con le scuole in favore di un utilizzo ludico dell'insegnamento.

Dal 1994 ad oggi il gruppo Elish ha prodotto:

- *Elish* - primo volume in due edizioni. (1994; 1995)
- *Coincidentia Oppositorum* - audiocassetta o cd musicale prodotto ad hoc per essere venduto insieme al primo libro di Elish.
- *Elish L'Oscuro* - secondo volume, una sola edizione. (febbraio 2001)
- *Gemini* - Romanzo Fantasy autoprodotta dall'autore Vincenzo Spina nel Luglio del 2002, con la collaborazione del Gruppo Elish.
- *Elasia* - Libro di illustrazioni sul Dima (maggio 2004)
- *Elish Multiverso* - Terza Edizione, in collaborazione con una Casa Editrice di Milano (Maggio 2006)
- *ZEP TEPI* - CD Audio prodotto nel Febbraio del 2006, ancora non distribuito
- *INCOLLEZIONABOLL* – appunti in continua evoluzione per un nuovo gioco sperimentale assolutamente incollezionabile

Dal 1993 ad oggi, il gruppo ha partecipato alle più importanti fiere del libro, del fumetto e di giochi di Roma e d'Italia.

Eventi di maggiore risalto pubblico e mediatico:

- Expocartoon (Roma - dal 1993 al 2000)
- Fiera del Libro di Roma (Roma - dal 1994 al 1998)
- Lucca Comics and Games (Lucca – dal 1995 al 2007)
- Romics (Roma – dal 2001 al 2007)
- Ludika1243 (Viterbo – dal 2001 al 2008)
- GiocaRoma (Roma – dal 2004 al 2008)

Eventi di minore visibilità:

- ModCon (Modena)
- Ambercon (Modena)
- Mucca Games (Tarquinia)
- Giochi Sforzeschi (Milano)
- GioKaralis (Cagliari)
- Roma Comics (Roma)
- Giochi in Comune (Roma)
- Gaming (Roma)
- iLudiamoci (Pescara)

Nel 2001 ha fondato, assieme ad altre importanti associazioni culturali di Roma e Lazio, la Federazione Ludica Romana (FLR) per la quale è stata membro fondatore fino al 2005, anno in cui la FLR viene sciolta.

Il gruppo Elish organizza e gestisce eventi di gioco e seminari sul gioco, ha tenuto conferenze nelle Università di Roma e Milano e collabora con altre associazioni e società nel ricreare eventi ludici e di comitato, seguendo gli studi di pedagogia ludica di Moreno e gli spunti sulla comunicabilità teatrale di L.Giuliano.

Breve Storia dell'Ass. Cul. Ludici Manierati

L'Associazione Culturale "Ludici Manierati" agisce da molti anni sul territorio romano e non solo, creando eventi ludici (Elish), musicali (Karmablue) e teatrali (YgramulLeMilleMolte).

I Ludici Manierati hanno una sede operativa fissa nel Teatro Ygramul (in via Nicola Maria Nicolai, 14 nel quartiere di San Basilio, a Roma), ma di volta in volta, scelgono di operare anche in luoghi ritenuti più appropriati allo svolgimento delle proprie attività (Altre Associazioni Culturali, Teatri, Cinema, Pub, Centri sociali, Ludoteche, Spazi all'aperto, ecc.), dando vita ad una sorta di nomadismo culturale urbano.

L'Associazione Culturale muove i primi passi nel 1995 con esperienze in strada, utilizzando basi della tecnica di Mimo Decroux e varie tecniche della spettacolarizzazione di strada.

Parte del gruppo di Teatro segue l'Accademia d'Arte Drammatica Silvio D'Amico fino al 1999, compiendo esperienze nei seminari europei presso San Miniato e approfondendo lo studio nella "Biomeccanica" di Meijerchold.

Contemporaneamente nel 1996 i Ludici Manierati svolgono il loro primo corso sui Giochi di Ruolo a fini pedagogici, con i bambini di alcune scuole elementari e medie del quartiere di San Lorenzo a Roma e contribuendo alla pubblicazione di un libro su questa esperienza.

Da allora i fondatori dell'Associazione (il musicista Giacomo Caruso, il regista teatrale Vania Castelfranchi, la scrittrice Gloria Imperato) hanno mosso i *Ludici Manierati* in svariate direzioni,



occupandosi di musica e teatro, di narrativa e audiovisivo, di gioco di ruolo (GdR tradizionale, multimediale, teatrale, dal vivo ecc.), di Wargame (Medioevale e Fantasy) e di animazione infantile, curando attraverso seminari, laboratori, spettacoli e iniziative editoriali, lo studio, la formazione, l'aggiornamento e la ricerca riguardo ciascuna delle suddette attività.

Info e Contatti:

Web: www.elish.it – elishdima.blogspot.com

E-Mail: info@elish.it

Phone: 340/2428135



Dati Associazione Culturale Ludici Manierati

Associazione Culturale



Ludici Manierati ®

Associazione Culturale non a scopo di lucro 'LUDICI MANIERATI' legalmente costituita in Roma il 23/01/1995 con la Presidenza di Gloria Imperato nata a Roma il giorno 6/04/1955 Codice Fiscale MPRGLR55D46H501C

> sede legale in via Girolamo Benzoni n. 20 – Cap 00154 RM P.IVA 04836371007

> sede operativa in via Nicola Maria Nicolai n. 14 – Cap 00156 RM